

Telki Fesztivál

a Katolikus Közösségi Házban

Telki, Petőfi Sándor utca 6.

2023. május 20. szombat

Magyar missziók a nagyvilágban - 3 történet



10:30 óra

Fotókiállítás nyílik, kötetlen tárlatvezetéssel,
Pethes-Mánfai Zsófia festőrestaurátor szociofotóiból, melyeket egy 3 hónapos pakisztáni projekt alatt készített Lahor utcáin.

Délelőtti barokk zene

11:00 óra



16:00 óra

Előadás Széchenyi és Kőrösi Csoma Sándor portréfestője Schöffl Ágoston Lahorban készült műveinek közelmúltbeli restaurálásáról.
Szokán Erika a *Schoefft Project* vezető restaurátora vezet be minket a projekt szakmai történetébe és kihívásaiba.



18:00 óra

„Emberek, akik fáklyát visznek a sötétben”

Hajdú D. András dokumentarista fotós 2015-2022 között dr. Hardi Richárd három emberpróbáló szemészeti misszióját követte Kongó őserdeibe.

10:30 óra

Fotókiállítás nyílik, kötetlen tárlatvezetéssel, Pethes-Mánfai Zsófia festőrestaurátor szociofotóiból, melyeket egy 3 hónapos projekt alatt készített Pakisztánban.



Fotók: Terebesi Gyula

„2021 tavaszán ötödmagammal utaztunk Lahorba a magyar 19. századi orientalista festőnk, Schöffft Ágoston 11 festményét restaurálni. A szállás és a munkahely közötti úton a különböző városrészeket átszelve, naponta elénk tárult a helyi emberek élete.

Az ott megörökített pillanatokból lesz látható egy kisebb válogatás."

11:00 óra

Délelőtti barokk zene



Gitártrió

Michelisz Norman

Barta Gergely

Szklyárov Viktor

Giuseppe Antonio Brescianello:

Trio Sonata

16:00 óra

Széchenyi és Kőrösi Csoma Sándor világjáró portréfestője Schöfft Ágoston 19. századi festőnk Pakisztánban, Lahorban készült műveinek restaurálása magyar szakemberek áldozatos munkájával valósult meg nemrég.

Szokán Erika vezető restaurátor mutatja be Schöfft, korát, a pakisztánban készült műveit és a restaurátori munka szépségeit, emberi, szakmai kihívásait.



A pakisztáni-magyar kulturális örökség megóvására alakult *Schoefft Project* magyar restaurátor csapata, 2021 márciusában indult útnak a tizenegy festményből álló műtárgyegyüttes megőrzését célzó szakmai munkára. A restaurálás rendkívül ingergazdag környezetben, a megszokottnál nagyobb kihívásokat jelentő terepviszonyok között, mintegy három hónap alatt valósult meg. Az orientalista témájú Schoefft Ágoston olajfestmények kezelése a műtárgyak őrzési helyén, az UNESCO Világörökség részét képező Lahori Erődben történt, amelynek fennmaradt emlékein keresztül máig áthatja a jelent a 17. századi nagymogul birodalmi időszakig visszanyúló múlt.

18:00 óra

„Emberek, akik fáklyát visznek a sötétben”

Hajdú D. András dokumentarista fotós dr. Hardi Richárd három szemészeti misszióját követte 2015 és 2022 között Kongói őserdeibe.



„Elképesztő dolgokat láttam, és sokat tanultam arról, mire képes az ember hite.”

„De ki is Richárd doktor? Dióhéjban ő az a magyar szemorvos, aki idestova 28 éve dolgozik és gyógyít a világ egyik legszegényebb országában, Demokratikus Kongóban. Ezreknek adta vissza a látását.”

